

의許可下隨意先行攝影的。所以請不要在採訪登記尚未完成前就先至Comiket會場附近進行攝影及採訪。

Comiket尋訪指針 —寫給初學者的各位

◆Comiket和一般的活動比起來差異相當的大，不僅規模龐大而且人又十分混雜。若您第一次參加的話，我們建議您可以選擇中午以後的時間來場以避開需要長時間排隊入場的狀況。當您參加Comiket時請調整好您的身體狀況，並視情況適當調整您的衣服。因為夏天會十分地悶熱，而冬天會吹起十分寒冷的風。

◆Comiket雖然備有志工醫生及護士隨時待機的救護室，但只能做到大約和學校保健室同等級的對應處理。若您患有會導致您無法在Comiket以及大量人群擁擠的情況下安全自由活動的疾病，我們強烈建議您參加前和您的主治醫生商量。

◆請務必使用公眾的交通機關來場。詳細請至前面所記載的東京Big Sight網站查詢。

◆禁止隨意放置私人物品。特別是在排入場隊伍時請特別注意。在隊伍中是很容易迷失自己所在位置的。為了以防萬一，請不要將現金、護照、機票、車票及其他重要物品放離開您的身邊。如果有遺失什麼重要的東西時，請諮詢周圍的準備會工作人員給予協助。

◆由於舉辦當天會場附近的通訊

量會大幅暴增，所以行動電話或是網路的連接有可能十分地困難。與同行者或是在定點等待的朋友聯絡時，請注意不要只依靠上述的方法來聯絡。

Comiket的會場廣播無法用來尋人，僅限於用來作公共的告知及緊急時的聯絡。

◆在Comiket裡面是十分容易迷路或是和同伴走散的。請事先和您的同伴確認好最少兩個以上的集合地點(例如說每個整時的時候於X地點集合、回家時間於Y地點集合等等)。同時，為了預備必須自己一個人回去的情況，我們強烈建議您隨身攜帶用日文記載的居住地及交通情報的備忘錄。

◆Comiket對大人來說也是相當吃緊的活動，所以請保護者以帶來參加活動的小朋友狀況為最優先考量。保護者應隨時待在小朋友身邊並使其不要離開自己的視線，同時請隨時注意小朋友的身體狀況(Comiket並沒有準備托兒所及兒童用救急藥品)。此外，沒辦法自己獨力回家的小朋友請一定要幫他掛上名牌，並請記入小朋友的名字、住址、緊急連絡電話(如行動電話號碼、社團名、所居住的旅館等等)等資料。如果和小朋友走失了，請您聯絡準備會工作人員給予協助。

◆參加Comiket的自費出版者裡面，從純粹興趣的業餘作家到商業漫畫家都在。但是幾乎所有的人都有著對同人誌以及能夠直接體驗各種既多樣又獨特

之創作性的Comiket一個熱誠的共識。Comiket的豐富內容正是靠這樣的多樣性才得以成立的，所以也請您在遇到無法認同的特定創作物時，不要在忘記給予對方敬意的情況下大肆貶罵其作品。雖然大多數的社團都十分願意提供自己的作品，但其中也有人會不喜歡將自己的個人創作物賣給不是很了解Comiket或是同人誌的人。請您尊重每個社團對創作物及願意提供之對象的判斷及意見。

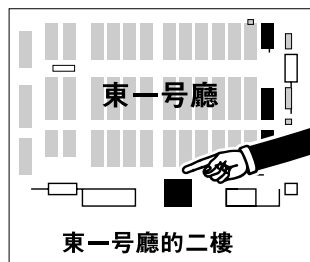
國際部辦公室

Comiket準備會雖然有針對各個部署頒布記載著外國參加者常見問題的資料，不過為了能對應更進一步的狀況，我們設立了國際部來提供大家服務。

如果您有任何問題，歡迎您不要客氣隨時造訪本辦公室。我們十分歡迎所有對同人誌文化有所關心的同好來訪。

準備會的全體工作人員衷心期待大家能夠盡情享受本活動。

國際部辦公處位於此處



코믹마켓에 오신 것을 환영합니다

코믹마켓(코미케)82

개최일

2012년8월10일(금요일)~
2012년8월12일(일요일)

차기 개최일

2012년12월29일(토요일)~
2012년12월31일(월요일)

개최지 및 스케줄

●도쿄국제전시장(도쿄빅사이트)
도쿄빅사이트의 교통편의 영어 정보는 이쪽에서 확인해 주십시오.

<http://www.bigsight.jp/english/>

●서클 부스

동홀전부,서1홀 및 서2홀
오전 10시부터 오후 4시까지

●탈의실

여성:회의동 1F【리셉션 홀】
남성:회의동 6F

오전 10시부터 오후 4시반까지
(등록은 오전 10시부터 오후 3시반까지. 최종일은 1시간 더 빨리 마감합니다.)

●코스프레광장

1층 레스토랑거리 바깥정원,
그 외(자세한 사항은 25페이지의 지도를 참조)

오전10시부터 오후4시까지.
(우천시 변동 있음. 최종일은 오후3시까지)

●기업부스:서3홀 및 서4홀

오전10시부터 오후5시까지.
최종일은 오후4시까지.

입장료

코믹마켓 입장료는 무료지만【코믹마켓카탈로그】의 구입을 적극적으로 권장하고 있습니다.(카탈로그는 책으로 된 것과 DVD-ROM형식의 두가지가 있습니다.)

동인지발행단체(「서클」)은 자신의 부스 준비를 위해 사전입장이 가능한 티켓을 이용합니다만, 그 이외의 분들은 줄을 선 후에 입장이 가능합니다.

이 카탈로그의 사용방법

이 카탈로그는 크게 다음으로 구분되어 있습니다:코믹마켓에 관한 기초적 정보, 전 참가서클 리스트, 기업 부스 참가단체 리스트, 코스프레 접수 방법, 그 외의 기사 등. 이 카탈로그의 대부분은 일본어지만 표기되어 있습니다. 본 코너는 해외참가자를 위해 요점을 한글로 게재한 안내입니다.

본 코너의 번역은 카탈로그의 완전번역이 아니라는 사실에 유의해 주십시오. 일부의 정보는 생략되어 있습니다. 모르는 부분이 있을 경우에는 일본인 친구에게 코믹마켓카탈로그의 해석을 부탁드리거나, 국제부에 오셔서 질문해 주십시오.(국제부의 설치 장소에 대해서는 본 코너의 마지막을 참조해 주십시오.)

●코믹마켓(comic market)의 전체 지도=pg.4

●동인지 서클의 참가 리스트=pg. 50
2012년8월11일(토요일)참가 리스트=pg.430

2012년8월12일(일요일)참가 리스트=pg.806

●코스프레정보=pg.20(일본어) 자세한 사항은 다음의 「코스프레활동과 촬영」을 참조해 주십시오.

●기업 부스 참가 단체 리스트=pg.1175

코믹마켓 개최중에, 기업 부스 참가 단체의 리스트가 실린 컬러 책자가 배포됩니다.

●처음으로 코믹마켓에 참가하는

분들에 대한 안내=다음의「코믹마켓 가이드」를 참조해 주십시오.

코믹마켓이란?

●코믹마켓은 개인주체의 창작행위를 평가하고 지원하는 커뮤니티를 대상으로, 직접 만들어진 창작물을 제공할 수 있는 시장입니다. 코믹마켓의 최대 목표는 동인지라고 불리는 자비출판물의 커뮤니티의 교역 장소로서의 역할을 수행하는 것입니다. 일본의 사전에 동인지는[같은 취미의 인간을 대상으로 발행되는 자비출판물]이라고 정의되며, 코믹마켓은 통상의 상업적 판로에서는 제공되지 않는 출판물(도서, 음악, 영상, PC소프트,그 외)이라면 어떠한 발행물이라도 환영합니다. 코믹마켓에 참가하기 위한 동인지 발행 단체의 신청수속은 이벤트 개최 전에 모두 완료됩니다. 코믹마켓 개최중에 부스 신청을 할 수는 없습니다.

●코믹마켓의 목적 중의 하나는 기존의 상업영역의 범위 외에서 행해지는 창작 행위를 돕고, 그럼으로써 혁신과 만화·애니메이션을 중심으로 한 커뮤니티 전체의 교류를 촉진시키는 것입니다. 코믹마켓은 창조력, 선도성, 자유를 위한 커뮤니티 구축을 중요시하고 있기에, 동인지(기업·법인외에서 제작된 한정배포도서)를 제공하는 다종다양한 단체(서클)를 가능한 한 많이 수용하고 있습니다. 코믹마켓은 표현의 자유를 매우 중요시하고 있지만, 이벤트 운영을 원활하게 하기 위한 제약과 일본의 법률에 의거해 규정된 범위도 존중하고 있습니다.

●코믹마켓은 사적으로 운영되고

있는 대규모 전시직판매행사입니다. 코믹마켓은 상업적인 사업이 아니며, 정부나 그 외의 단체가 운영하는 공적사업도 아닙니다. 코믹마켓은 자원봉사자들로 구성된 단체인 코믹마켓준비회에 의해 비로소 개최할 수 있게 됩니다.

코믹마켓의 역사

코믹마켓은 1970년대 중반 당시의 기존 만화 팬들이 가진 이벤트에 대한 불만이나 상업지에서의 다양성 저하에 대한 실망에서 설립하게 되었습니다. 팬들이 모이는 이벤트의 많은 곳에서 시야가 좁은 경향이 눈에 띄고, 실질적 창작 행위를 중요시하는 젊은 만화가에게 상업에서의 활동이 한정되어 있었던 것을 계기로, 만화 비평 서클 「미궁」은 만화 평론 동인지 발행을 시작하는 것에 그치지 않고, 만화가가 자신의 발행물을 다른 사람과 공유할 수 있는 이벤트의 설립에 착수했습니다. 처음으로 개최된 그 작은 이벤트에는 32개의 서클과 약 700명의 사람들이 참가하고, 활용된 장소는 작은 회의용 스페이스였지만, 이미 이 단계에서 코믹마켓의 기본은 갖추어져 있었습니다. 그것은, 중심에 있는 것은 개인 스스로 제작한 작품이며, 일반참가자는 이러한 창작 행위를 지원하고 격려하며, 자원봉사들로 구성된 단체는 이벤트의 운영을 실시하고, 이 3자가 각각의 가능한 범위에서 상호협력한다는 것입니다.

이 서로 상호협력하는 관계는 지금도 코믹마켓 운용속에 계속되고 있습니다. 코믹마켓은 만화 전반과 그 외의 자기표현 미디어의, 팬의, 팬에 의한, 팬을 위한 이벤트입니다. 코믹마켓의 운영은 최대한의 자유를 확보할 수 있게 설

계되어 있지만, 동시에 매년 개최를 유지하기 위해 필요한 질서와 안전도 염두에 두고 있습니다. 현재 코믹마켓은 35년 이상의 역사를 자랑하고, 3만5000서클과 50만명 이상의 일반참가자들이 매회 참가하는 통상 연간 2회 개최되는 이벤트로 성장했습니다. 자주성, 상상력, 그리고 자기표현이 가능하게 하는 다양해서 독특한 창작 작품에 대하여, 열의를 공유하는 사람들과 직접 교류하기 위해서, 일본 전국뿐만 아니라, 세계각국에서 동인지작가와 팬이 코믹마켓에 모여 듭니다. 코믹마켓에서는 동인지판매 스페이스 외에 기업 부스 스페이스도 마련되어 있으며, 코믹마켓의 이념을 이해하고 지원하는 기업단체가 참가하고 있습니다. 또 분장이나 가장을 하는 참가자도 있는데, 이 행위를 「코스프레」라고 부릅니다. 이밖에 심포지엄, 전시회, 토크쇼, 그 외의 행사가 개최되기도 합니다. 대부분의 동인지서클은 이익추구를 위해 활동하고 있는 것이 아니고, 자신의 창조물을 통해 다른 참가자와의 교류를 즐기는 것이 목적입니다. 교류는 상상력을 자극하여 보다 훌륭한 창조물의 토대가 됩니다. 이것은 코믹마켓이 가장 중요하게 여기는 이념 중의 하나입니다.

중요한 코믹마켓의 규칙

코믹마켓에 참가하는 분은 예외 없이 코믹마켓 준비회의 규칙과 방침에 따르지 않으면 안됩니다. 참가자는 경찰, 소방대원, 코믹마켓스텝, 경비원 및 도쿄빅사이트의 직원의 지시에 따르셔야 합니다. 이하, 코믹마켓에서 규정되고 있는 규칙과 방침의 일부입니다. ●코믹마켓에 참가하는 모든 분은 일본의 법률 및 도쿄도의 조

례를 따르지 않으면 안됩니다.

●코믹마켓 참가자는 누구나 다음 방해 및 공공안전규칙을 따르지 않으면 안됩니다 :

◆달리거나, 사람을 밀지 말아 주십시오. 많은 사람들로 혼잡한 상황일 때, 누군가가 밟히거나 도미노처럼 쓰러지는 일이 쉽게 발생할 수 있습니다. 항상 냉정함을 잃지 말고 서두르는 일이 없도록 합시다. 그리고 안전을 위해 에스컬레이터에서 걷는 것은 금지되어 있습니다.

◆소화기나 비상구부근의 바닥에 붙여진 빨간 테이프를 나누어진 장소에서 주저앉거나, 책을 분류하는 등, 짐을 두는 행위는 금지입니다. 또한 어떤 장소에서든 소지품을 방치하지 말아 주십시오. 수상한 물건을 발견했을 경우는, 코믹마켓스텝이나 경비원에게 보고해 주십시오.

◆지정된 흡연장소 이외에서의 흡연은 금지입니다.

◆시설내에서의 발화 및 발화 장치의 지참은 금지입니다.

●참가자는 일본의 법률에서 휴대, 소지가 금지 또는 규제되고 있는 물품을 반입할 수 없습니다. 특히, 무기 및 형상이 무기를 모방한 물건은 일본법률(총도법)의 규정에 따르지 않으면 안됩니다. 또, 일본형법 175조(외설규제)과 아동 포르노법에 저촉되는 물품의 반입은 금지합니다.

●기타 반입이 금지되고 있는 물건:발전기, 대형 배터리, 사람이 타는 것을 목적으로 한 이동장치(자전거, 일륜차, 스케이트보드, 롤러스케이트 등), 헬름이 들어간 풍선, 그 외의 경찰, 소방대원, 코믹마켓스텝, 경비원 및 도쿄빅사이트의 직원이 위험하다고 판단하는 물품.

●참가자는 공공의 자리에서 상식적인 룰에 따라 행동하고, 개인 간의 대화에 있어서도 서로를 존중하며, 또 불필요하게 교통의 흐름을 방해하거나 남에게 폐가 되지 않도록 합시다.

◆심야 시간대에 시설내 및 시설부근에 모여서는 안됩니다.

◆물건을 휘두르거나 던지거나, 차거나 해서는 안됩니다.

◆빅사이트의 기물을 파손하거나, 시설의 무단이용을 금합니다.

◆회장내에서 전기콘센트를 무단 사용하면 안됩니다.

◆회장 근처에 노상주차를 해서는 안됩니다.

◆커다란 소음이나 음악소리를 내서는 안됩니다.

◆지정된 탈의실 이외의 장소에서 갈아입는 것을 금합니다. 특히 옷을 갈아입을 목적으로 화장실을 이용하는 것은 엄금입니다. 코스프레를 한 상태로 코믹마켓회장에 입장하거나 귀가해서는 안됩니다.

◆코믹마켓에서의 음주는 금지되어 있습니다

◆보조동물(맹도견등)외의 동물은 출입과 반입을 금지합니다.

◆통로에서 광고물이나 무료 샘플을 배포해서는 안됩니다. 광고지를 배포하기 위해서는 사전등록이 필요하며, 개최일 개장 전에 서클에 배포하는 것만 허용되고 있습니다. 서클이 자신의 스페이스 내에서 배포하는 것은 허가되고 있습니다.

◆그 외 경찰·소방대원·준비회스텝·경비원·도쿄빅사이트 직원의 판단 아래, 특정한 행동이 금지 또는 제한될 가능성이 있습니다.

코스프레 활동과 촬영

코믹마켓은 코스튬플레이어를 환영하지만, 코믹마켓회장까지는 평상복으로 와주시고, 준비된 탈의실을 이용할 수 있도록 등록해 주십시오. (장소와 일정에 대해서는 위에 기재된 「개최 장소와 스케줄」을 참고해 주십시오.) 등록료는 하루에 800엔 입니다. 코스프레에 관한 자세한 방침이나 규정은 탈의실에서 등록할 때에 제공되는 소책자에 명기되어 있습니다.

●코믹마켓에서의 코스프레에 관한 대강의 지침:

◆ 지나친 노출이 있는 의복은 입지 말아 주십시오. 노출 과도인 의상은 법률상의 트러블을 야기하는 경우가 있습니다. 다소 과격한 복장을 할 경우에는, 피부색과 같은 타이즈등 내의를 착용해서 우발적으로 피부가 드러나는 일이 없도록 배려해 주십시오.

◆타인을 상처 입히거나, 또는 도쿄빅사이트의 시설이나 타인을 더럽히게 될 가능성이 있는 의상을 금지합니다. 예리한 물건이나 끝이 뾰족한 물건이 있으면 많은 사람들 사이에서 걷는 것 만으로도 부상자가 발생할 수 있습니다. 하지만 예를 들어 탈부착식으로 된 의상이라면, 상황에 따라서 안전하게 입을 수도 있습니다. 또, 따르지 않은 도로등 다른 사람에게 물을 수 있는 물체는 사용하지 말아 주십시오.

◆코믹마켓의 운영을 곤란하게 만들거나 간섭할 수 있는 의상을 금합니다. 구체적으로는 경찰,

소방대원, 경비원, 준비회 스텝, 또 기타 근무중의 공무원·직원 등 주위 사람들이 오해할 가능성이 있는 제복 착용에 대해서는 제한이 있습니다.

의상이나 소지 가능한 물품에 대해서 질문이 있으시다면, 주저 말고 탈의실의 코믹마켓스텝에게 문의해 주십시오.

●코믹마켓에서 타인을 촬영할 경우, 반드시 상대의 허가를 받아 주십시오. 상대가 코스튬을 하고 있을 경우라도 허가가 필요합니다. 코믹마켓에서는 촬영과 교류를 목적으로 한 코스프레광장을 준비하고 있습니다만, 이 곳에서도 반드시 촬영하고자 하는 상대의 허가를 받지 않으면 안됩니다. 촬영시, 통로를 차단하거나, 무언가를 밟고 위에 올라서거나, 통행을 영향을 끼칠만한 기계를 사용해서 촬영하는 것을 금합니다. 촬영자는 제시되어 있는 표식이나 코믹마켓 스텝 및 기타 근무중의 공무원·직원의 지시에 따르지 않으면 안됩니다.

취재와 인터뷰에 대해서

공적·상업적인 보도 및 오락작품 제작의 일환으로서 코믹마켓에서 어떠한 취재를 할 경우, 동1홀에 있는 총본부에서 등록된 후 그곳에서 제시된 규칙을 따라야만 합니다. 일본의 프라이버시에 관한 법률에서는 공적인 장소에서도 일반시민을 허가없이 촬영하는 일은 규제하고 있습니다. 취재 등록을 하지 않은 상태로 코믹마켓회장 부근에서의 촬영·인터뷰는 삼가해 주십시오.

초심자 여러분을 위한 코믹마켓 가이드

- ◆ 코믹마켓은 일반 이벤트들과는 다른 특성을 지니고 있습니다. 규모가 크며 대단히 혼잡합니다. 처음 참가하시는 분들께는 장시간 줄 서는 것을 피하기 위해 정오를 지나서 방문하기를 권장하고 있습니다. 코믹마켓에 참가하실 때는 만전의 몸상태를 유지하시고, 계절에 맞는 의복을 착용해 주십시오. 여름은 굉장히 무덥고, 겨울은 굉장히 차가운 바람이 불니다.
- ◆ 코믹마켓에는 자원봉사자의 사·간호사가 상주하고 있는 구호실이 마련되어 있습니다만, 학교의 양호실 정도의 간단한 대처밖에 할 수 없습니다. 코믹마켓이라는 그 지독히 혼잡한 곳을 왕래하기에 지장이 있을 정도의 지병이 있는 분은, 주치의에게 상담하실 것을 적극 권장합니다.
- ◆ 반드시 공공 교통수단을 활용해 주십시오. 자세한 사항은 위에 기재된 도쿄 박사 사이트의 홈페이지에서 확인해 주십시오.
- ◆ 개인소지품을 방치하지 마십시오. 특히 입장시 줄을 서고 있을 때 등을 주의해 주십시오. 줄 속의 자신의 자리는 쉽게 놓칠 수 있습니다. 금전, 여권, 여행표, 그 외 중요한 물품은 만일을 대비해 반드시 몸에 늘 지니고 소지해 주십시오. 만약 중요한 물건을 분실했을 경우에는 코믹마켓 스태프에게 문의해 주십시오.
- ◆ 당일, 회장부근의 통신량의 급증으로 인해 휴대전화나 인터넷 접속이 곤란할 가능성이 있

습니다. 일행이나 현지합류인과의 통신 수단으로서 이러한 통신 수단만을 의지하지 않도록 주의합니다. 누군가를 찾기 위해서 코믹마켓의 장내방송을 이용할 수 없습니다. 장내 아운스는 공적인 통지나 긴급시 의 연락용으로 제한하고 있습니다.

- ◆ 코믹마켓에서 미아가 되거나, 쉽게 일행과 떨어질 수 있습니다. 사전에 일행과 만날 장소를 최소한 2군데로 하고 시간을 정해 둡니다. (예를 들어 X지점에서 매시 00분이나 귀가 시간에 Y지점에서 만나기로 하는 등) 그리고 혼자 돌아가게 되는 상황을 대비해서, 체류 장소와 교통 정보를 일본어로 명기한 메모를 소지할 것을 적극적으로 권합니다.

- ◆ 코믹마켓은 어른에게 있어서도 매우 힘든 이벤트입니다. 어린아이의 참가는 가능한 피해주시길 권합니다. 보호자는 항상 아이 곁에서 눈을 떼지 말고, 어린이의 몸상태 등에도 주의해 주십시오. 코믹마켓에는 탁아소가 없으며 아동에 적합한 구급약의 준비도 없습니다. 또한 혼자 돌아갈 수 없는 나이의 어린이에게는 반드시 미아카드를 착용시켜 주십시오. 어린이의 이름·주소·긴급연락처(휴대전화번호, 서클명, 체류처 호텔, 등등)를 기입해 주십시오. 어린이를 잃어버렸을 경우, 코믹마켓 스태프에게 연락해 주십시오

- ◆ 코믹마켓에서의 자비출판자의 취미로 만화를 그리는 아마추어부터 상업 만화가까지 다양 각색입니다만, 대부분은 동인

지의 다양하고 독특한 창작성을 직접 체험할 수 있는 코믹마켓에 대하여 열의를 공유하고 있습니다. 코믹마켓의 풍부함은 그 다양성으로부터 성립되므로, 당신 자신이 특정한 창작물을 인정할 수 없을 경우라도, 상대에게 경의를 보이지 않는 형식으로 공공연하게 그 작품을 헐뜯지 말아 주십시오. 대부분의 서클은 기쁘게 작품을 제공하지만, 그 중에는 자신의 개인적 창작물을 코믹마켓이나 동인지에 대한 사정을 잘 모르는 외부인이 구입하는 일에 불쾌감을 드러내는 경우도 있습니다. 서클의 창작물과 그것을 누구에게 제공하는가에 대한 판단에 있어서는 각각의 서클의 의향을 존중해 주십시오.

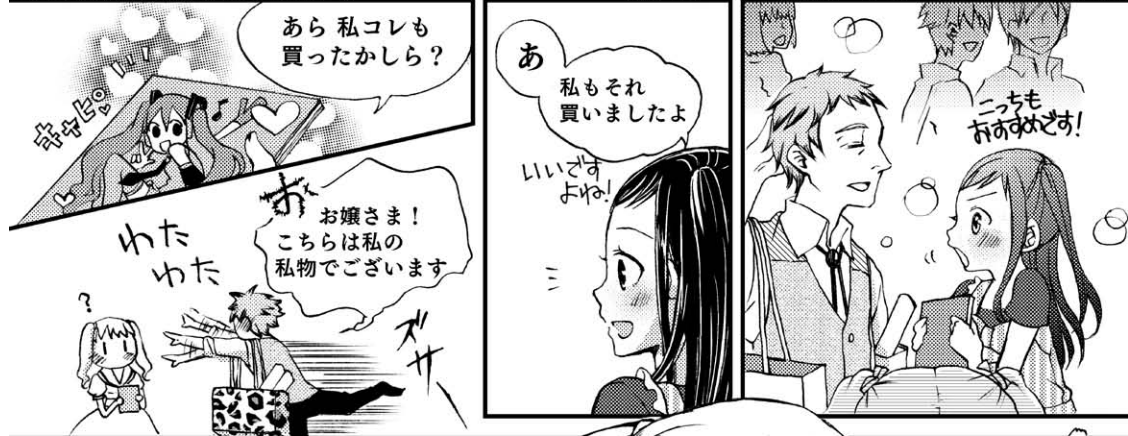
국제부 데스크

코믹마켓 준비회에서는 각부서에 해외참가자가 자주 묻는 질문에 관한 가이드가 배포되고 있지만, 더욱 깊고 세심하게 여러분을 지원하기 위한 국제부가 마련되어 있습니다. 혹시라도 질문이 있다면, 주저 없이 들러 주십시오. 동인지문화를 향한 관심을 공유해 주십시오. 여러분을 기꺼이 환영하겠습니다. 코믹마켓 스태프 일동은 여러분이 코믹마켓을 즐겨 주시기를 진심으로 바라고 있습니다.

국제부 데스크는 이곳입니다

동1홀

동1홀의 2층입니다.



問合わせ一覧

●「C82・C83」の「C」は、コミックマーケットの略です。

問合わせ種類	問合わせ先	期日・備考 (問合せ切れ、全て平成24年)
①コミケットWeb	http://www.comiket.co.jp/	
②コミケット終了後の落し物	コミックマーケット準備会	C82 遺失物係 8月31日消印有効 往復葉書使用
③ C82 カタログへのご意見		カタログ編集部アンケート係
④ C83 チラシ配布希望		チラシ係 11月上旬 返信用封筒同封
⑤ C83 カタログイベントCM		カタログ編集部イベントCM係 10月中旬 返信用封筒同封
⑥ C83 カタログ企業広告		企業広告担当宛 10月中旬
⑦ C83 印刷会社搬入希望		搬入企業担当宛 10月中旬
⑧ C83 企業ブース出展希望		C83 出展企業係 8月15日
⑨ C83 取材希望		マスコミ対応係 12月上旬
⑩ C83 カタログ通販		C83 カタログ通販係 10月中旬 返信用封筒同封
⑪ C83 DVD-ROM カタログ通販		http://cdrom-catalog.com/ 10月中旬 返信用封筒同封
⑫ C83 申込書通販		P48参照

●返信用封筒は、長3サイズの物をご使用ください。

●返信用封筒とは?
自分の住所・氏名を書き、80円切手を貼った封筒のことを言います。そのまま投函されますので、確実に手許に届くよう、記載ミスの無いようにしてください。また、できるだけ長3サイズの封筒を使用するようにしてください。

お詫びと訂正
コミケットカタログ81にて下記の間違いが掲載されました。お詫びをして訂正いたします。
コミケットプレス35表紙 犬野 紗 正 井天堂 誤 あおしま〜ズ
紙 袋 (大) サークル名 正 aroa*momo 誤 aroa*mobio

コミックマーケット準備会連絡先

〒155-0032
東京都世田谷区代沢2-42-11 池ノ上駅前郵便局留
コミックマーケット準備会

DVD-ROM カタログ通販お問い合わせ先

(運営：株式会社クリエイション)
FAX : 03-6426-0953
E-Mail : info@rom-catalog.com/
URL : http://rom-catalog.com/



霜月かいり (MADDOG)

コミケットの販売物

コミケット開催中、インフォメーションにて販売予定です。

品名	価格	備考
コミックマーケット82カタログ	2,000円	表紙：岸田メル (迷子通信3日目西あ52a)
コミケットプレス36	100円	表紙：そーや (赤のエチュード1日目東16a)
コミケットプレス総集編 (1~5)	各 500円	表紙：羽柴麟 (あおしま〜ズ1日目西る19a)
はたらくおごさん総集編 (1・2)	各 300円	表紙：羽柴麟 (あおしま〜ズ)
コミックマーケット83参加申込書セット	1,000円	コミケットプレス36付
C83合体申込専用封筒	500円	
紙袋 (大・小)	各 300円	イラスト大：夢各神ミサキ (HaccaWorks*1日目西す09a) イラスト小：宮部サチ (芥子3日目西や17b)

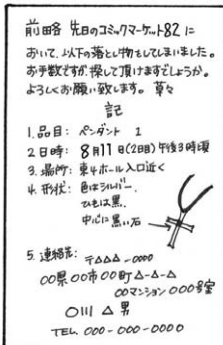
問合せ時の注意

①コミケットの情報伝達について

諸般の事情により、開催に変更が生じた場合や、カタログ、申込書の通販の詳細など、コミケットについての様々な情報は、主要都市の大きな即売会のパンフレット、その他において、随時告知を行っていく予定です。また、コミケットではインターネットにWebページを開設していますので、そちらもご利用ください。

②コミケット終了後の落し物

必ず往復葉書を使用の上、2012年8月31日消印有効でお問い合わせください。その際、住所、氏名、電話番号、落し物の形状、目印などを詳しく記入してください。なお、締切りを過ぎて届いたお問い合わせについては対応しかねます。ただし、以下の物については、直接(株)東京ビッグサイトにお問い合わせください。貴重品は、会期終了後会場を通して警察に引き渡しております。財布・定期券・高性能カメラ・キャッシュカード(通帳)・携帯電話(PHS)



③カタログへのご意見
このカタログの諸注意、各種記事について、ご意見・ご感想をお送りください。今後、編集の参考にさせていただきます。

④チラシ配布を希望する人へ

設営日や閉会后、サークルスペースに向けてチラシを配布するには、事前登録が必要です。なお、今回のコミケットでのチラシ配付の登録受付は締め切りました。

⑤イベントCMについて
コミケットカタログでは、アマチュアの同人誌即売会の広告掲載を受付けています。掲載費用は無料ですが、局留などではない確実な連絡先の明記とイベント開催後にカタログなどの発行物を見本として提出していただくことが条件です。

⑥カタログへの企業広告について

コミケットカタログでは、広告を募集しています。掲載を希望する企業の方は、折り返し詳しい案内を送付致します。なお、申し込まれた場合でも、準備会の判断・事情によって掲載を見合わせて頂く場合がありますので、御了承ください。

⑦印刷会社の搬入について
印刷会社によるコミケット会場への搬入作業は、全て事前登録が必要です。コミケット会場への搬入を希望する印刷会社の方は、折り返し詳しい案内を送付致します。

⑧企業ブース出展申し込みについて

コミケットでは、企業ブースへの出展企業を募集しています。コミケットの参加者にマンガ・アニメ・ゲームグッズなどのアピールをすることができます。

⑨取材を希望するマスコミの方へ

コミケットの取材を希望されるマスコミの方は、必ず取材受付をしてください。受付は当日でも対応していますが、事前に申込ができますので、できるだけ事前にお問い合わせ頂くようお願い致します。

⑩カタログ通販について

次回コミケットのカタログ通販を希望する方は、返信用封筒を同封の上、お問合せください。詳細を10月頃から随時送付します。Webでもご案内しています。

⑪カタログDVD-ROM版通販(予定)
コミケットDVD-ROMカタログはコミケットが発行し、共信印刷が発売するWindows/Macintosh対応ハイブリッドDVD-ROMです。カタログ取り扱い書店などでも販売する予定ですが、通販を希望する方は、準備会まで返信用封筒を同封の上お問合せください。通販の詳しい案内を10月ごろから随時送付します。

Web(http://rom-catalog.com/)でもご案内しています。なお、製品に対するお問合せは共信印刷株式会社 千113-0001 東京都文京区白山1-19-6 TEL: 03-3868-8044 FAX: 03-3868-8043 までお問い合わせください。

⑫取材を希望するマスコミの方へ

コミケットの取材を希望されるマスコミの方は、必ず取材受付をしてください。受付は当日でも対応していますが、事前に申込ができますので、できるだけ事前にお問い合わせ頂くようお願い致します。

⑬取材を希望するマスコミの方へ

コミケットの取材を希望されるマスコミの方は、必ず取材受付をしてください。受付は当日でも対応していますが、事前に申込ができますので、できるだけ事前にお問い合わせ頂くようお願い致します。

コミケットの取材を希望されるマスコミの方は、必ず取材受付をしてください。受付は当日でも対応していますが、事前に申込ができますので、できるだけ事前にお問い合わせ頂くようお願い致します。

コミケットの取材を希望されるマスコミの方は、必ず取材受付をしてください。受付は当日でも対応していますが、事前に申込ができますので、できるだけ事前にお問い合わせ頂くようお願い致します。

コミケットの取材を希望されるマスコミの方は、必ず取材受付をしてください。受付は当日でも対応していますが、事前に申込ができますので、できるだけ事前にお問い合わせ頂くようお願い致します。



地区別ジャンル一覧

1日目 8月10日(金)

ホール	ジャンル	補 足 説 明
東 1 ・ 2 ・ 3 地 区	TIGER & BUNNY	
	ガンダム	全シリーズ(オリジナル設定含む)、ガンダムエース、ゲーム全シリーズ
	アニメ(サンライズ)	スーパーロボット大戦(魔装機神含む)、コードギアス
	音楽(洋楽・邦楽)	winds, WaT, GLAY, 'L' Arc ~ en ~ Ciel, ゴールデンボンバー, B'z, access, TMR, TMGE, Gorillaz, ゴスペラーズ HIPHOP, ヴィジュアル系バンド, ロッキン系バンド, 東方神起 / アジア系男性アイドル
	音楽(男性アイドル)	SMAP, TOKIO, KinKi Kids, V6, 嵐, タッキー&翼, NEWS, 関ジャニ∞, KAT-TUN, Hey! Say! JUMP, Kis-My-Ft 2, ジャニーズ Jr., 少年隊, 光 GENUI, 生田斗真, 赤西仁, 山下智久
ゲーム(その他)		評論・情報・攻略(ゲーム全般) / 格闘ゲーム, アクション, シューティング, シミュレーション, アドベンチャー, サウンドノベル, パズル, クイズ, 落ち物, 音ゲー, アーケード, FPS, 洋ゲー, パチンコ, パチスロ ストリートファイター, サ・キング・オブ・ファイターズ, 戦国無双, BLAZBLUE モンスターハンター, GOD EATER, テイルズオブライヴ, メタルギア, 高機動幻想ガンパレードマーチ, 大神, サクラ大戦, ぶよぶよ, 逆転裁判, ダンガンロンパ, 大乱闘スマッシュブラザーズ, ロックマン, pop'n music, BEMANIシリーズ, クイズマジックアカデミー, BORDER BREAK, アサシンクリード, エルシャダ伊, 怪盗天使ツインエンジェル, マジカルハロウィン
	ゲーム(歴史)	戦国無双、戦国BASARA、真・三國無双、三國志大戦、無双OROCHI、采配のゆくえ、戦国大戦
東 4 ・ 5 ・ 6 地 区	アニメ(その他)	声優、アニメソング、アニメ評論、アニメ情報、海外アニメ、魔法少女、児童向アニメ スタジオジブリ、ガイナックス(エヴァンゲリオンシリーズ等) 忍たま乱太郎、サマーウォーズ、イナズマイレブシリーズ、プリキュアシリーズ、マクロスシリーズ、.hack(ゲーム含む)、デジモンシリーズ、ポケモンシリーズ、ピクミンシリーズ、神羅万象、ヴァンガード、Dog Days、まどか☆マギカ
	スクウェア・エニックス(RPG)	FINAL FANTASY(XI, XIV 除く)、オウガバトル、ゼノギアス、Xenosaga、ゼノブレイド、SaGa(魔界塔士 Sa・Ga、Romancing Sa・Ga、SaGa Frontier, Unlimited:SaGa)、聖剣伝説、ドラゴンクエスト、Star Ocean、ヴァルキリープロファイル、ロードオブヴァーミリオン
	ゲーム(RPG)	幻想水滸伝、ゼルダの伝説、マザー、ファイアーエムブレム、東京魔人學園、九龍妖魔學園紀、東京鬼祓師、ラングリッサー、ワイルドアームズ、サモンナイト、パロック、セブン、シャイニング・フォース、俺の屍を越えてゆけ、アトリエシリーズ(マリーのアトリエ、ウオラートのアトリエ、マナケミアなど)、テイルズシリーズ(テイルズオブファンタジア、テイルズオブデスティニー、テイルズオブジァビス、テイルズオブヴェスベリア、テイルズオブグレイセスなど)、日本一ソフトウェア(魔界戦記ディスガイア、ファントム・ブレイブなど)、ファルコム(英雄伝説、イースなど)、アトラス(真・女神転生、アバタールチューナー、デビルサマナー、葛葉ライドウ対超力兵団、ベルノナ、グロランサーなど)、戦場のヴァルキュリア
	FC(小説)	ライトノベル、児童文学、ミステリ/小野不由美、西尾維新 涼宮ハルヒシリーズ、スレイヤーズ、とあるシリーズ、テュララ!!、俺の妹がこんなに可愛いわけがない、彩雲国物語、マリア様がみてる、No.6、境界線上のホライゾン
西 1 ・ 2 地 区	ゲーム(恋愛)	自主製作Boys Loveゲーム(それを元にした本など含む)、自主製作乙女ゲーム(それを元にした本など含む) コエーテネオロマンスシリーズ(アンジェリック、遙かなる時空の中で、金色のコルダ)、ときめきメモリアル Girl's Side、ハートの国のアリス、薄桜鬼、Starry☆Sky、三國恋戦記、うたの☆プリンスさまっ、学園ヘヴン、鬼畜眼鏡、鴉羽の血、Lamento、ラッキーダッグ1
	オンラインゲーム	Massively Multi-player Online(ウルティマオンライン、ファンタジースターオンラインシリーズ、ラグナロクオンライン、FINAL FANTASY XI, FINAL FANTASY XIV など)、Play By Web(人狼、シルバレーンなど)
	ゲーム(電源不要)	ボードゲーム、カードゲーム、テーブルトークRPG、Play By Mail、Trading Card Game(オリジナルのスターター、エクスパンション含む)
	特撮・SF・ファンタジー	特撮評論、特撮情報、アホコミ/スーツアクター ウルトラシリーズ、昭和仮面ライダーシリーズ、平成仮面ライダーシリーズ、スーパー戦隊シリーズ、ゲッター捜査官7、トミカヒーローシリーズ、牙狼(GARO)
	TV・映画・芸能	必殺、大河ドラマ、舞台、演劇、ミュージカル(マンガ、アニメ、ゲーム原作含む)、宝塚、歌舞伎、女性アイドル、女性アーティスト / お笑い / アジア系映画 / ラジオ番組 / 政治家 / Real Person Slash 羞恥心、D-BOYS / 戦国鍋 TV、水曜どうでしょう、クロース ZERO(映画版)、MW(映画版)、JIN-仁-(ドラマ版)
スポーツ	サッカー、野球、F1、格闘技、ウィンタースポーツ キャンパリ(パチンコ、パチスロ除く)、競馬	

2日目 8月11日(土)

ホール	ジャンル	補 足 説 明
東 1 ・ 2 ・ 3 地 区	ヘタリア	日丸屋秀和
	FC(ガンガン)	ヤングガンガン、コミックブレイド、コミックゼロサム、ComicREX 柴田亜美、峰倉かずや、天野こすえ、荒川弘(鋼の錬金術師・銀の匙) 黒執事、ソウルイーター、PandoraHearts
	FC(少年)	少年サンデー(GX、ゲッサン、スペシャル含む)、少年マガジン(月刊、Z 含む)、少年ライバル、少年チャンピオン、コロコロコミック、コミックボンボン、電撃コミックガオ!、少年エース、少年シリウス、コミックラッシュ、ドラゴンエイジ、コミックジーン 手塚治虫、石ノ森章太郎、高橋留美子、皆川亮二、ゆづきさま / マギ
	コスプレ	(ポートレート写真集含む)
	東方Project	東方Projectを元にした本、アレンジ音楽など
東 4 ・ 5 ・ 6 地 区	東方Project	東方Projectを元にした本、自主製作ソフトなど
	FC(ジャンプその他)	ワンピース、NARUTO、テニスの王子様、銀魂、REBORN!を除く少年ジャンプ系作品 ジャンプスクエア / 車田正美、ゆでたまご、富樫義博、久保帯人、武井宏之、荒木飛呂彦、藤崎竜、高橋陽一、樋口大輔 ヒカルノ暮、DEATH NOTE、遊戯王、D.Gray-man、魔人探偵脳噛ネウロ、ギャクマンガ日和、めらりひよんの孫、トリコ、Mr. FULLSWING、アイシールド21、スラムダンク、黒子のバスケ、青の祓魔師、保健室の死神
	NARUTO	
	ワンピース	
	テニスの王子様	(ミュージカル除く)
REBORN!		
銀魂		
西 1 ・ 2 地 区	デジタル(その他)	自主製作(音楽・映像) / 同人音楽CD(DTM)、ドラマCD(ボイスドラマ)、Webラジオ / インターネット、ブログ、2ちゃん なる、ふたば☆ちゃんねる、ニコニコ動画 VOCALOID(初音ミクなど)、VOCALOID 垂榭(弱音ハクなど)、UTAU(重音テトなど) / Sound Horizon
	同人ソフト	自主製作ゲームソフト(Boys Love・乙女ゲーム除く)・自主製作ハードウェア、レトロPC、iPhone、Android / PC評論、PC情報 / CG集・デジタルイラスト(同好) 同人ソフト作品を元にした本など(Boys Love・乙女ゲーム除く) / ひくらしのなく頃に、うみねこのなく頃に
	FC(少女)	少女マンガ誌、ホラーマンガ誌 CLAMP(魔法騎士レイアース、カードキャプターさくら、ツバサ - RESERVoir CHRoNiCLE -、XXXHOLiC、X、東京BABYLON、こぼた。など) / 夏目友人帳
	FC(青年)	ヤングキング、ヤングマガジン、ヤングアニマル、ヤングサンデー、ヤングジャンプ、Grandジャンプ、ウルトラジャンプ、ジャンプ改、アフタヌーン、イブニング、モーニング、COMICガム、電撃大王、チャンピオンRED、4コママンガ誌 あすまきよひこ、内藤泰弘、かわぐちかいじ、福本伸行、中村光 頭文字D、おおきく振りかぶって、攻殻機動隊、GIANT KILLING、Rozen Maiden、王国の守護者、放課後ブレイ、らき☆すた、けいおん!、ゆるゆり、よんでますよ、アザゼルさん。"

3日目 8月12日(日)

ホール	ジャンル	補 足 説 明
東 1 ・ 2 地 区	創作・アニメ・ゲーム(男性向)	
	学漫	
	評論・情報	批評、イベント、飲食物、郵便、医療、育児、体験談(アニメ、ゲーム、特撮に関しては、それぞれのジャンルにあります)
	オリジナル雑貨	ドール、服飾、アクセサリ
東 4 ・ 5 ・ 6 地 区	創作・アニメ・ゲーム(男性向)	
	鉄道・旅行・メカミリ	バイク、バス、車、モータースポーツ、痛車 / 鉄道、鉄道擬人化(青春鉄道、ミラクル☆トレインなど) / 飛行機 / 旅行記 / ミリタリー おもちゃ、食玩、プラモデル、ガレージキット、ペーパークラフト、カメラ、人工衛星、アナログ家電機器 / 武装神姫 / 位置ゲー
	Leaf & Key	AQUAPLUS 含む To Heart, To Heart2, うたわれるもの、White Album, White Album2 ONE, Kanon, AIR, CLANNAD, リトルバスターズ, AngelBeats, Rewrite
	TYPE-MOON	Fate/Zero, Fate/stay night, Fate/hollow ataraxia 等 Fate 関連作品 魔法使いの夜、月姫(メレディブラッド)、奈須きのこ(空の境界、DDD)
	ギャルゲー	ソフ倫もの、脱衣麻雀、恋愛SLG、育成SLG オーガスト、âge、みなとそふと、ぱれっと、Nitro+, Circus, キャラメルBOX、アリスソフト、ゆずソフト THE iDOLM@STER、魔法少女リリカルなのは、とらいあんぐるハート、STEINS;GATE、シスター・プリンセス、Baby Princess、ラブライブ!、アマガミ、恋姫†無双、ラブプラス、ときめきメモリアル
西 1 ・ 2 地 区	創作(少年)	
	歴史・創作(文芸・小説)	オリジナルの創作物(小説、詩、俳句、短歌、替え歌など) / 日本史、世界史、三國志(ゲーム除く)
	創作(JUNE/BL)	
創作(少女)	動物	

83rd 次回開催 のご案内

2012年12月29日(土)・30日(日)・31日(月)
東京国際展示場(東京ビッグサイト)にて開催予定

次回参加に向けて

サークル参加するには?

次回開催予定のコミックマーケット83にサークル参加したい人は、必ず「コミックマーケット83参加申込書セット」を買ってください。この申込書セットと合体配置用封筒は、コミケット82の開催日に会場で購入できる他、通信販売でも購入できます。ただし、制作スケジュールの都合上、オンライン申込用の申込書通販のみとします(したがって、合体配置用封筒の通販はありません)。ただし、郵送での申込に間に合うようには送付しますので、郵送での申込に使っても問題ありません。しかし、不着対応で、郵送での申込に間に合わなかった場合は、オンライン申込を利用してください。

申込書通販は、サークルドットエムエスのWebにて行います。郵便振込での取扱はあ

りません。詳細・諸注意については下記URL参照。受付は8月7日締切です。

通販部数は限定させていただきます、売切時点で終了となります。8月8日で残部がある場合、二次受付を検討しますが、確実に送付可能な方法に変更するため、送料が高くなります。ご了承ください。詳細はWebをご参照ください。

コミケット83カタログの入手方法

- ①コミケット83開催当日、会場で買う。
 - ②事前に書店で買う。
一部の書店で購入する事ができます。
- 取扱書店
コミケットサービス(直営店)、アニメイト、有隣堂、書泉、虎の穴、メロンブックスなど。一覧がコミケットのWebページ

<http://www.comiket.co.jp/info-a/>の「カタログ取扱店一覧」にあります。

③通信販売で買う。
通信販売なら、確実に入手できます。詳しい案内を「P44:問合せ一覧⑩」まで請求します。送られてくる案内に従って申込んでください。その際、自分の住所・氏名・電話番号などはいらないに書きましょう。

奥付

コミックマーケット82カタログ
発行日: 2012年8月10日
発行: コミックマーケット準備会
(有)コミケット
編集人: コミックマーケット準備会スタッフ
表紙: 岸田メル
[迷子通信]
3日目西あ52a
印刷会社: 共信印刷株式会社
頒布価格: 2,400円
当日価格: 2,000円
連絡先: 〒155-0032 東京都世田谷区代沢
2-42-11 池ノ上駅前郵便局留
コミックマーケット準備会

※本誌掲載の記事、サークルカット、その他の無断転載、複写を禁じます。掲載広告の内容などに関して準備会では一切責任を負いません。また、サークル、スタッフに関する質問もアフィリエイトと判断し、一切お答えできません。

■通販詳細一覧

通販(Web)内容	通販担当会社	金額	払込期間
サークル参加申込書セット	サークルドットエムエス	https://circle.ms	1,500円(決済手数料別) 6月1日~8月7日



©Dr.モロー

りんかい線に関する コミックマーケット準備会 からのお願い

コミックマーケット準備会より、りんかい線利用者の皆さんへ注意喚起をさせていただきます。ルールとマナーを守った利用をお願いします。

1 始発電車等における安全な降車について

始発電車で降車しただけの間、国際展示場駅での降車~改札までの利用者の皆さんのマナーに対して、りんかい線より改善要望をいただいています。以下の事は必ず守ってください。

- 駅係員・警備員の誘導に必ず従ってください。
- ホーム、階段、エスカレーター、改札等、駅構内では絶対走らないでください。
- 階段、エスカレーター等の逆走は絶対しないでください。
- Suica、PASMO等のICカードは、しっかりと改札機の読み取りパネルにタッチしてください。また事前に十分なチャージをお願いします。

※りんかい線施設内で、万一事故が発生した場合、コミケットも道義的責任が問われ、以後の開催に支障を来すおそれがあります。

2 自動精算機、自動券売機等での高額紙幣利用の自粛について

多くの方々が、自動精算機等で精算、チャージの際に高額紙幣を利用されているため、駅にご迷惑がかかっています。会場で使うお金は、事前に両替しておきましょう。

3 コミケット当日の周辺イベントについて

- 8月11日(土)に東京湾大華火祭が2年ぶりに開催されます。東京テレポート駅及びそこへ向かう電車は、夕方から混雑が予想されます。ご注意ください。(雨天時は翌日に順延)
- 7月21日(土)~8月12日(日)まで、有明コロシアムにてポリョイサーカスの公演があります。特に午前10時30分からの公演は、コミケットの開場時間とぶつかります。小さいお子さんを連れた親子連れが、電車・国際展示場駅及びその周辺に多数おられますので、コミケット参加者の皆さんはご注意ください。

コミックマーケット82記念

りんかい線・1日乗車券のお知らせ

○一日乗車券とは?

りんかい線全線(新木場~大崎間)を1日乗り放題のお得なきっぷです。ご利用される日の事前にお買い求めいただくことができます。

※コミケットカタログ冊子版・ROM版表紙の2種類の絵柄があります。

※詳しくは、りんかい線公式サイト「お得なきっぷ」欄をご覧ください。

○発売開始日/2012年8月3日(金)予定

○発売価格/大人券: 1枚700円

○発売場所/りんかい線各駅(新木場駅~大井町駅)

○有効期限/2012年12月31日

今冬のコミケット83でも使用可能!

○お問い合わせ先/りんかい線各駅および本社営業課
(TEL: 03-3527-7134)

りんかい線公式Webサイト:<http://www.twr.co.jp/>(当日の臨時ダイヤもこちらから)